

Beethoven

松本モーツァルト・オーケストラ

Symphony

ベートーヴェン・シンフォニーシリーズ

Series — 第9回 —

2025年5月4日(日・祝)

【開演】14:00

松本市音楽文化ホール(メインホール)

<主催>松本モーツァルト・オーケストラ 実行委員会

<後援>長野県教育委員会・松本市・松本市教育委員会・塩尻市・塩尻市教育委員会・安曇野市
安曇野市教育委員会・信濃毎日新聞社

Program

プログラム

モーツァルト

ヴァイオリン協奏曲 第4番 ニ長調【軍隊的】KV.218

I. Allegro II. Andante cantabile III. RONDEAU Andante grazioso - Allegro ma non troppo

ヴァイオリン独奏 田名部 潤

休憩

ベートーヴェン

交響曲 第7番 イ長調 作品92

I. Poco sostenuto - Vivace II. Allegretto III. Presto - Assai meno Presto IV. Allegro con brio

指揮：横島勝人

管弦楽：松本モーツァルト・オーケストラ

— ごあいさつ —

本日は、松本モーツァルト・オーケストラ(MMO)の演奏会にご来場いただき、誠にありがとうございます。

ベートーヴェンの交響曲第7番は、ベートーヴェンが41歳のとき作曲した作品です。交響曲第6番「田園」を作曲した後交響曲第7番までに3年、その間戦争により生活は苦しくなり体調も悪化、さらには恋人のテレーゼとの関係も終わるといふベートーヴェンの苦難の時代でした。その後、ベートーヴェンは友人に囲まれて生きる力を取り戻し、交響曲第7番を作曲したといわれています。戦争や失恋を乗り越えて新たな歩みを始めたベートーヴェンの生きる力が、明るくリズムカルなこの交響曲に表れているように思います。私たちをとりまく環境も地震や戦争など暗いニュースが日々流れています。5月の爽やかな風と交響曲第7番の軽快なリズムに乗って、明るく過ごして参りましょう。

今回も地域の音楽文化に寄与したく、お子様をはじめ地域の皆様に生のオーケストラ演奏に触れていただく機会を設けました。どうぞMMOの演奏をお楽しみいただき、変わらぬご支援を賜りますようお願い申し上げます。

2025年5月4日

松本モーツァルト・オーケストラ実行委員会
実行委員長 古幡 開太郎