



モーツアルトの交響曲、全52曲を演奏する壮大な
プロジェクトもいよいよ終盤に近づきました。
ますます充実した松本モーツアルト・オーケストラの
奏でるハーモニーが秋の安曇野に響きます。

◆PROGRAM◆

♪交響曲 第34番 ハ長調 KV338

♪交響曲 二長調 KV161+KV163 (141a)

♪ヴァイオリン協奏曲 第5番 イ長調 [トルコ風] KV219

♪♪
芸術監督・指揮 横島 勝人

ヴァイオリン 牛山 正博

管弦楽 松本モーツアルト・オーケストラ

♪♪

2017年 10月1日(日)

開演 / 14:00 (開場 / 13:30)

安曇野市豊科公民館ホール

入場料 : 2,000円
(全席自由)

主催／モーツアルト交響曲・全曲演奏会 実行委員会

特別協賛／(株)市民タイムス

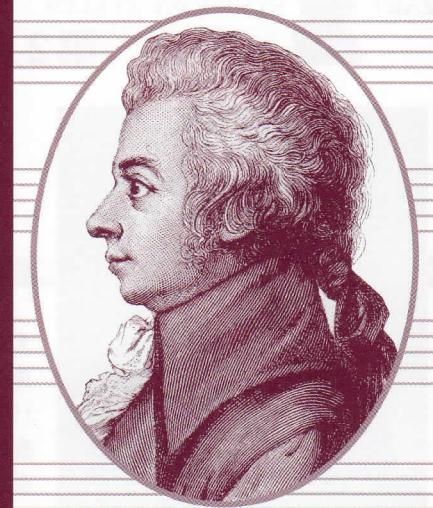
協賛／宇奈月モーツアルト音楽祭、株式会社 井上、株式会社 五幸、株式会社 アイネット、林歯科医院
ハシバテクノス株式会社、社会医療法人抱生会 丸の内病院、唐沢内科小児科医院、イムラ歯科医院
杉山外科医院、山田歯科医院、山辺温泉花岡整形外科、株式会社 ミュージックプラザ、増田写真機店
野村法律事務所、台湾料理 香根、やきとり・酒処 岩楽、株式会社 井筒ワイン、社会福祉法人 ハーモニー
うしやまヴァイオリンスクール、高宮音楽教室、島立音楽教室、豊科音楽教室、馬肉料亭 新三よし
複合福祉施設 セントラル・ビオス、社会福祉法人 てまり、住宅型有料老人ホーム ふくろうの家 横田
創作木工家具の大竹工房、株式会社 東京インテリア家具 松本店、有料老人ホーム エリシオン開智
介護付有料老人ホーム エールコート咲楽(さくら)、介護老人福祉施設 サルビア(敬称略・順不同)

後援／長野県・長野県教育委員会・松本市・松本市教育委員会・塩尻市・塩尻市教育委員会

安曇野市・安曇野市教育委員会・信濃毎日新聞社・SBC信越放送・NHK長野放送局
長野エフエム放送・あづみ野エフエム放送・(公財)八十二文化財団

チケット取扱い／井上ブレイガイド、クレモナ、(株)ミュージックプラザ・オグチ、平安堂あづみ野店

*お問い合わせ: 090-2531-6081 (牛山正博)

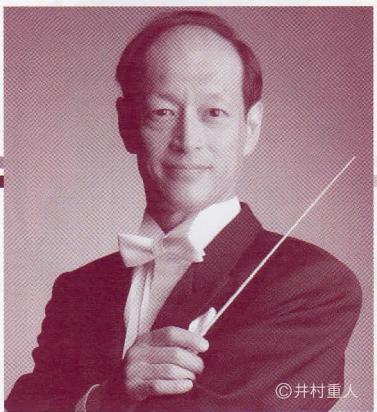
URL <http://m-mozart-orc.org/>

第21回

モーツアルト交響曲
全曲演奏会

*駐車場に限りがあります。
公共交通機関をご利用ください。

第21回 モーツアルト交響曲・全曲演奏会

PROFILE
プロフィール

©井村重人

指揮：横島 勝人 Katsuto Yokoshima

大阪生まれ。9歳よりピアノを始める。大阪音楽大学在学中より指揮活動を開始、同大学卒業後も1990年まで高槻市音楽団の常任指揮者を務める。1990年ウィーン留学、その後ウィーン国立音楽大学指揮科に入学。同大学教授、レオポルド・ハーガー、ペーター・シュヴァルツ、同大学助教授、湯浅勇治の各氏に師事。

1990年ウィーンマイスタークラス指揮セミナー、1996年ハンガリー国立セ

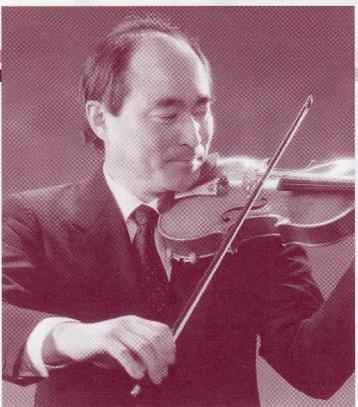
ゲド交響楽団主催指揮セミナーにて、ユリウス・カルマー、エルヴィン・アッチャエル各氏に師事。ディプロマを取得、演奏会指揮者にも選ばれる。1998年にはオランダで行われたキリル・コンドラシン国際指揮者コンクールにてベスト8に選ばれ、1999年には、ウィーン楽友協会ホールでのトーンキュンストラー交響楽団との演奏会においてベートーヴェン交響曲第9番を指揮、大成功をおさめウィーンデビューを飾る。

2001年、ウィーン郊外アイゼンシュタットのエスターハーディー城内ハイドンザールにて、ハイドンのオラトリオ“天地創造”を指揮する。2003年にはプラハの春音楽祭のメイン会場であるスマタナホールにて、プラハ放送交響楽団を指揮、好評を博し、地元の音楽関係者からも絶賛される。

2000年より小澤征爾音楽塾オペラプロジェクトI、II、III、においてアシスタント及び合唱指揮を務める。

2005年7月、ドイツライプツィヒでのチャリティ・コンサートに出演。ニコライ教会でバッハ「口短調ミサ」を、ゲヴァントハウスでベートーヴェン「第九」を指揮。2006年9月、10月にはウィーンとプラハでモーツアルト生誕250年「レクイエム・ガラ」特別演奏会を指揮、絶賛を博した。

2008年3月、長野県松本市においてモーツアルトの交響曲全52曲を10年かけて演奏する「モーツアルト交響曲・全曲演奏会」が結成され芸術監督に就任。これまで20回の演奏会を開催、松本モーツアルト・オーケストラを指揮し好評を博している。富山県・宇奈月モーツアルト音楽祭芸術監督。



ヴァイオリン：牛山 正博 Masahiro Ushiyama

1952年生まれ。松本深志高等学校・神奈川大学・音楽学校を経て、「うしやまヴァイオリンスクール」及び「高宮音楽教室」を主宰。

これまでにヴァイオリンを鈴木鎮一、豊田耕児、岡山潔の各氏に師事。

1993年、松本市芸術文化奨励賞受賞。

2005年、松本音楽文化ホールにおいてリサイタルを開催。

2007年、モーツアルト交響曲・全曲演奏会を立ち上げ、松本モーツアルト・オーケストラを創設。以来、オーケストラの代表として、コンサートマスター及びソリストを務める。12年前から老人施設・福祉施設・病院等での訪問ボランティア演奏「ここに ホッとコンサート」、公民館等において未就園児親子向け・保育園・幼稚園・学校での演奏「わくわく キッズ コンサート」を毎月8~10回開催し、いずれも大好評を博す。今後ますます活動範囲を拡大し、充実を図る予定。

現在、松本(高宮・島立)、安曇野(豊科・穂高)、山梨県各地(甲府・韮崎・山梨市・富士吉田)に教室を持ち指導に当たる傍ら、ソロ・室内楽等の演奏活動を行う。

松本深志高等学校音楽部OB会「志音会オーケストラ」コンサートマスター。松本市在住。

管弦楽：松本モーツアルト・オーケストラ Matsumoto Mozart Orchestra

2008年1月、モーツアルト交響曲全曲を演奏する為に結成された。モーツアルト交響曲全曲演奏会実行委員会の下、芸術監督に横島勝人氏、コンサートマスターに牛山正博氏を起用し、プログラムに合わせたメンバー登録によるエントリー制で演奏者を決めている。モーツアルトの交響曲全52曲の他、モーツアルトの様々なジャンルの曲もとりあげている。交響曲全曲演奏会以外にも、自主企画演奏・依頼演奏等できるだけ多く演奏する機会をもちたいと考えている。また、本シリーズはあと数回で終了予定だが、その後は、モーツアルトピアノ協奏曲全曲を取り上げ、ベートーヴェンの交響曲等を組み合わせての定期演奏活動を企画検討中。これまで通り、小編成での演奏スタイルと、メンバーで研究しつつ演奏会に臨む姿勢を踏襲。

モーツアルト交響曲 【第22回】2018年5月4日(金・祝) 会場:松本市音楽文化ホール(主ホール)
全曲演奏会

次回演奏会の予定



♪曲目/交響曲 第41番 ハ長調 KV551 「ジュピター」

交響曲 第13番 へ長調 KV112

交響曲 二長調 KV97(73m)

モーツアルト交響曲
全曲演奏会のあゆみ

第1回 2008.3/2

深志教育会館

・1番 変ホ長調 K.16

・16番 ハ長調 K.128

第2回 2008.8/10

才能教育会館ホール

・4番 二長調 K.19

・17番 ト長調 K.129

・20番 二長調 K.133

第3回 2009.2/8

深志教育会館

・ヘ長調 K.(19a)

・5番 変ロ長調 K.22

・18番 ヘ長調 K.130

第4回 2009.5/10

ザ・ハーモニーホール(小)

・12番 ト長調 K.(75b)

・26番 変ホ長調 K.(161a)

・38番 二長調 K.504「プラハ」

第5回 2009.8/9

才能教育会館ホール

・二長調 K.(731)

・29番 イ長調 K.(186a)

・37番 ト長調 K.444

ミヒヤエル・ハイドンの交響曲

P.16への序奏

第6回 2010.5/16

ザ・ハーモニーホール(小)

・6番 ヘ長調 K.43

・変ロ長調 K.(45b)

・21番 イ長調 K.134

第7回 2010.10/3

ザ・ハーモニーホール(小)

・11番 二長調 K.(73d)

・15番 ト長調 K.124

第8回 2011.5/8

穂高交流学習センター「みらい」

・10番 ト長調 K.74

・19番 変ホ長調 K.132

第9回 2011.10/10

ザ・ハーモニーホール(小)

・23番 二長調 K.(162b)

・33番 変ロ長調 K.319

第10回 2012.5/13

穂高交流学習センター「みらい」

・25番 ト短調 K.(173dB)

・32番 ト長調 K.318

第11回 2012.10/8

ザ・ハーモニーホール(小)

・14番 イ長調 K.114

・36番 ハ長調 K.425「リンツ」

第12回 2013.5/12

豊科交流学習センター「きぼう」

・ヘ長調 K.75

・27番 ト長調 K.(161b)

第13回 2013.10/14

ザ・ハーモニーホール(小)

・ヘ長調 K.(42a)

・35番 二長調 K.385「ハフナー」

第14回 2014.5/6

ザ・ハーモニーホール(小)

・二長調 K.(73n)

・二長調 K.(111a)

第15回 2014.10/13

ザ・ハーモニーホール(小)

・ハ長調 K.(111b)

・39番 変ホ長調 K.543

第16回 2015.5/6

ザ・ハーモニーホール(小)

・24番 変ロ長調 K.182

・28番 ハ長調 K.200

第17回 2015.10/18

穂高交流学習センター「みらい」

・8番 二長調 K.48

・9番 ハ長調 K.73(75a)

第18回 2016.5/4

ザ・ハーモニーホール(小)

・31番 二長調 K.297「パリ」

・ト長調 K.(45a)「旧ランバッハ」

第19回 2016.10/16

穂高交流学習センター「みらい」

・30番 二長調 K.202

・メヌエット ハ長調 K.409

第20回 2017.5/6

ザ・ハーモニーホール(主)

・40番 ト短調 K.550 初稿

・40番 ト短調 K.550 第2稿

・二長調 K.196+121(207a)

第21回 2017.10/1

安曇野市農科公民館ホール

・34番 ハ長調 K.338

・二長調 K.161+K.163(141a)