



モーツァルトの交響曲、全52曲を演奏する壮大な
プロジェクトもいよいよ終盤に近づきました。
ますます充実した松本モーツァルト・オーケストラの
奏でるハーモニーが秋の安曇野に響きます。

◆ PROGRAM ◆

♪ 交響曲 第34番 ハ長調 KV338

♪ 交響曲 ニ長調 KV161+KV163 (141^a)

♪ ヴァイオリン協奏曲 第5番 イ長調〔トルコ風〕KV219



芸術監督・指揮 横島 勝人

ヴァイオリン 牛山 正博

管弦楽 松本モーツァルト・オーケストラ



2017年 10月1日(日)

開演 / 14:00 (開場 / 13:30)

安曇野市豊科公民館ホール



入場料：2,000円
(全席自由)

主催 / モーツァルト交響曲・全曲演奏会 実行委員会

特別協賛 / (株)市民タイムス

協賛 / 宇奈月モーツァルト音楽祭、株式会社 井上、株式会社 五幸、株式会社 アイネット、林歯科医院
ハシバテクノス株式会社、社会医療法人抱生会 丸の内病院、唐沢内科小児科医院、イイムラ歯科医院
杉山外科医院、山田歯科医院、山辺温泉花岡整形外科、株式会社 ミュージックプラザ、増田写真機店
野村法律事務所、台湾料理 香根、やきとり・酒処 岳楽、株式会社 井筒ワイン、社会福祉法人 ハーモニー
うしやまヴァイオリンスクール、高宮音楽教室、島立音楽教室、豊科音楽教室、馬肉料亭 新三よし
複合福祉施設 セントラル・ピオス、社会福祉法人 てまり、住宅型有料老人ホーム ふくろうの家 横田
創作木工家具の大竹工房、株式会社 東京インテリア家具 松本店、有料老人ホーム エリシオン開智
介護付有料老人ホーム エールコート咲楽(さくら)、介護老人福祉施設 サルビア(敬称略・順不同)

後援 / 長野県・長野県教育委員会・松本市・松本市教育委員会・塩尻市・塩尻市教育委員会
安曇野市・安曇野市教育委員会・信濃毎日新聞社・SBC信越放送・NHK長野放送局
長野エフエム放送・あづみ野エフエム放送・(公財)八十二文化財団

チケット取扱い / 井上プレイガイド、クレモナ、(株)ミュージックプラザ・オグチ、平安堂あづみ野店

*お問い合わせ：090-2531-6081 (牛山正博)

URL <http://m-mozart-orc.org/>



第21回

全曲演奏会 モーツァルト交響曲



※駐車場に限りがあります。
公共交通機関をご利用ください。

第21回 モーツァルト交響曲・全曲演奏会

PROFILE

プロフィール



©井村重人

指揮：横島 勝人 Katsuto Yokoshima

大阪生まれ。9歳よりピアノを始める。大阪音楽大学在学中より指揮活動を開始、同大学卒業後も1990年まで高槻市音楽団の常任指揮者を務める。1990年ウィーン留学、その後ウィーン国立音楽大学指揮科に入学。同大学教授、レオポルド・ハーガー、ペーター・シュヴァルツ、同大学助教授、湯浅勇治の各氏に師事。

1990年ウィーンマイスタークラス指揮セミナー、1996年ハンガリー国立セグド交響楽団主催指揮セミナーにて、ユリウス・カルマー、エルヴィン・アッチェル各氏に師事。ディプロマを取得、演奏会指揮者にも選ばれる。1998年にはオランダで行われたキリル・コンドラシン国際指揮者コンクールにてベスト8に選ばれ、1999年には、ウィーン楽友協会ホールでのトーン・キュンストラー交響楽団との演奏会においてベートーヴェン交響曲第9番を指揮、大成功をおさめウィーンデビューを飾る。

2001年、ウィーン郊外アイゼンシュタットのエスターハーザー城内ハイドンザールにて、ハイドンのオラトリオ“天地創造”を指揮する。2003年にはブラハの春音楽祭のメイン会場であるスメタナホールにて、プラハ放送交響楽団を指揮、好評を博し、地元の音楽関係者からも絶賛される。

2000年より小澤征爾音楽塾オペラプロジェクトI、II、III、においてアシスタント及び合唱指揮を務める。

2005年7月、ドイツライプツィヒでのチャリティ・コンサートに出演。ニコライ教会でバッハ「ロ短調ミサ」を、ゲヴァントハウスでベートーヴェン「第九」を指揮。2006年9月、10月にはウィーンとブラハでモーツァルト生誕250年「レクイエム・ガラ」特別演奏会を指揮、絶賛を博した。

2008年3月、長野県松本市においてモーツァルトの交響曲全52曲を10年かけて演奏する「モーツァルト交響曲・全曲演奏会」が結成され芸術監督に就任。これまで20回の演奏会を開催、松本モーツァルト・オーケストラを指揮し好評を博している。富山県・宇奈月モーツァルト音楽祭芸術監督。



ヴァイオリン：牛山 正博 Masahiro Ushiyama

1952年生まれ。松本深志高等学校・神奈川大学・音楽学校を経て、「うしやまヴァイオリンスクール」及び「高宮音楽教室」を主宰。

これまでにヴァイオリンを鈴木鎮一、豊田耕児、岡山潔の各氏に師事。

1993年、松本市芸術文化奨励賞受賞。

2005年、松本音楽文化ホールにおいてリサイタルを開催。

2007年、モーツァルト交響曲・全曲演奏会を立ち上げ、松本モーツァルト・オーケストラを創設。以来、オーケストラの代表として、コンサートマスター及びソリストを務める。12年程前から老人施設・福祉施設・病院等での訪問ボランティア演奏「こころに ホッとコンサート」、公民館等において未就園児

親子向け・保育園・幼稚園・学校での演奏「わくわく キッズ コンサート」を毎月8～10回開催し、いずれも大好評を博す。今後ますます活動範囲を拡大し、充実を図る予定。

現在、松本(高宮・島立)、安曇野(豊科・穂高)、山梨県各地(甲府・韮崎・山梨市・富士吉田)に教室を持ち指導に当たる傍ら、ソロ・室内楽等の演奏活動を行う。

松本深志高等学校音楽部OB会「志音会オーケストラ」コンサートマスター。松本市在住。

管弦楽：松本モーツァルト・オーケストラ Matsumoto Mozart Orchestra

2008年1月、モーツァルト交響曲全曲を演奏する為に結成された。モーツァルト交響曲全曲演奏会実行委員会の下、芸術監督に横島勝人氏、コンサートマスターに牛山正博氏を起用し、プログラムに合わせたメンバー登録によるエントリー制で演奏者を決めている。モーツァルトの交響曲全52曲の他、モーツァルトの様々なジャンルの曲もとあげている。交響曲全曲演奏会以外にも、自主企画演奏・依頼演奏等できるだけ多く演奏する機会をもちたいと考えている。また、本シリーズはあと数回で終了予定だが、その後は、モーツァルトピアノ協奏曲全曲を取り上げ、ベートーヴェンの交響曲等を組み合わせての定期演奏活動を企画検討中。これまで通り、小編成での演奏スタイルと、メンバーで研究しつつ演奏会に臨む姿勢を踏襲。

モーツァルト交響曲
全曲演奏会のあゆみ

第1回 2008. 3/2

深志教育会館

- ・1番 変ホ長調 K.16
- ・16番 ハ長調 K.128

第2回 2008. 8/10

才能教育会館ホール

- ・4番 二長調 K.19
- ・17番 ト長調 K.129
- ・20番 二長調 K.133

第3回 2009. 2/8

深志教育会館

- ・ヘ長調 K.(19^a)
- ・5番 変ロ長調 K.22
- ・18番 ヘ長調 K.130

第4回 2009. 5/10

ザ・ハーモニーホール(小)

- ・12番 ト長調 K.(75^b)
- ・26番 変ホ長調 K.(161^a)
- ・38番 二長調 K.504「プラハ」

第5回 2009. 8/9

才能教育会館ホール

- ・二長調 K.(73¹)
- ・29番 イ長調 K.(186^a)
- ・37番 ト長調 K.444
- ミチャエル・ハイドンの交響曲 P.16への序奏

第6回 2010. 5/16

ザ・ハーモニーホール(小)

- ・6番 ヘ長調 K.43
- ・変ロ長調 K.(45^b)
- ・21番 イ長調 K.134

第7回 2010. 10/3

ザ・ハーモニーホール(小)

- ・11番 二長調 K.(73^a)
- ・15番 ト長調 K.124

第8回 2011. 5/8

穂高交流学習センター「みらい」

- ・10番 ト長調 K.74
- ・19番 変ホ長調 K.132

第9回 2011. 10/10

ザ・ハーモニーホール(小)

- ・23番 二長調 K.(162^b)
- ・33番 変ロ長調 K.319

第10回 2012. 5/13

穂高交流学習センター「みらい」

- ・25番 ト短調 K.(173^dB)
- ・32番 ト長調 K.318

第11回 2012. 10/8

ザ・ハーモニーホール(小)

- ・14番 イ長調 K.114
- ・36番 ハ長調 K.425「リンツ」

第12回 2013. 5/12

豊科交流学習センター「きぼう」

- ・ヘ長調 K.75
- ・27番 ト長調 K.(161^b)

第13回 2013. 10/14

ザ・ハーモニーホール(小)

- ・ヘ長調 K.(42^a)
- ・35番 二長調 K.385「ハフナー」

第14回 2014. 5/6

ザ・ハーモニーホール(小)

- ・二長調 K.(73ⁿ)
- ・二長調 K.(111^a)

第15回 2014. 10/13

ザ・ハーモニーホール(小)

- ・ハ長調 K.96(111^b)
- ・39番 変ホ長調 K.543

第16回 2015. 5/6

ザ・ハーモニーホール(小)

- ・24番 変ロ長調 K.182
- ・28番 ハ長調 K.200

第17回 2015. 10/18

穂高交流学習センター「みらい」

- ・8番 二長調 K.48
- ・9番 ハ長調 K.73(75^a)

第18回 2016. 5/4

ザ・ハーモニーホール(小)

- ・31番 二長調 K.297「バリ」
- ・ト長調 K.(45^a)「旧ランパッハ」

第19回 2016. 10/16

穂高交流学習センター「みらい」

- ・30番 二長調 K.202
- ・メヌエット ハ長調 K.409

第20回 2017. 5/6

ザ・ハーモニーホール(主)

- ・40番ト短調 K.550 初稿
- ・40番ト短調 K.550 第2稿
- ・二長調 K.196+121(207^a)

第21回 2017. 10/1

安曇野市豊科公民館ホール

- ・34番 ハ長調 K.338
- ・二長調 K.161+K.163(141^a)

モーツァルト交響曲 全曲演奏会

次回演奏会の予定



【第22回】2018年5月4日(金・祝) 会場：松本市音楽文化ホール(主ホール)

♪ 曲目／交響曲 第41番 ハ長調 KV551「ジュピター」

交響曲 第13番 ヘ長調 KV112

交響曲 二長調 KV97(73^m)