



2008年・春より始まったモーツァルト交響曲全曲演奏会も
いよいよ最後の2曲。名曲「アイネ・クライネ・ナハトム
ジーク」と共にお届けします。

◆ PROGRAM ◆

♪ 交響曲 第7番 ニ長調 KV45

♪ 交響曲 第22番 ハ長調 KV162

♪ セレナーデ ト長調 KV525

「アイネ・クライネ・ナハトムジーク」

♪ 弦楽のためのアダージョとフーガ ハ短調 KV546



芸術監督・指揮 横島 勝人

管弦楽 松本モーツァルト・オーケストラ



2018年 10月14日(日)

開演 / 14:00 (開場 / 13:30)

松本市音楽文化ホール (主ホール)

主催 / モーツァルト交響曲・全曲演奏会 実行委員会

特別協賛 / (株)市民タイムス

協賛 / 宇奈月モーツァルト音楽祭、株式会社 井上、株式会社 五幸、株式会社 アイネット、林歯科医院
ハシバテクノス株式会社、アルピコ交通株式会社、社会医療法人抱生会 丸の内病院、杉山外科医院
イムラ歯科医院、唐沢内科小児科医院、山田歯科医院、株式会社 井筒ワイン、創作木工家具の大竹工房
株式会社 ミュージックプラザ、やきとり・酒処 丸楽、社会福祉法人 てまり、介護老人福祉施設 サルビア
株式会社 東京インテリア家具 松本店、増田写真機店、野村法律事務所、社会福祉法人 ハーモニー
住宅型有料老人ホーム ふくろうの家 横田、複合福祉施設 セントラル・ビオス、馬肉料亭 新三よし
うしやまヴァイオリンスクール、高宮音楽教室、島立音楽教室、有料老人ホーム エリシオン開智
豊科音楽教室、介護老人福祉施設 サルビア、介護付有料老人ホームエールコート咲楽(さくら) (敬称略・順不同)

後援 / 長野県・長野県教育委員会・松本市・松本市教育委員会・塩尻市・塩尻市教育委員会
安曇野市・安曇野市教育委員会・信濃毎日新聞社・SBC信越放送・NHK長野放送局
長野エフエム放送・あづみ野エフエム放送・(公財)八十二文化財団

チケット取扱い / 井上ブレイガイド、クレモナ、(株)ミュージックプラザ・オグチ、平安堂あづみ野店

*お問い合わせ: 090-2531-6081 (牛山正博)



第23回

全曲演奏会 モーツァルト交響曲



入場料: 2,000円
(全席自由)

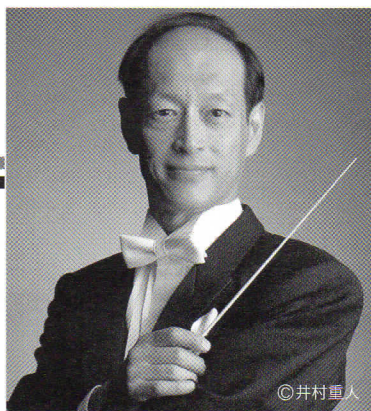
URL

<http://m-mozart-orc.org/>

第23回 モーツァルト交響曲・全曲演奏会

PROFILE

プロフィール



©井村重人

指揮：横島 勝人 Katsuto Yokoshima

大阪生まれ。9歳よりピアノを始める。大阪音楽大学在学中より指揮活動を開始、同大学卒業後も1990年まで高槻市音楽団の常任指揮者を務める。1990年ウィーン留学、その後ウィーン国立音楽大学指揮科に入学。同大学教授、レオポルド・ハーガー、ペーター・シュヴァルツ、同大学助教授、湯浅勇治の各氏に師事。

1990年ウィーンマイスタークラス指揮セミナー、1996年ハンガリー国立セグド交響楽団主催指揮セミナーにて、ユリウス・カルマー、エルヴィン・アッテッセル各氏に師事。ディプロマを取得、演奏会指揮者にも選ばれる。1998年にはオランダで行われたキリル・コンドラシン国際指揮者コンクールにてベスト8に選ばれ、1999年には、ウィーン楽友協会ホールでのトーン・キュンストラ・交響楽団との演奏会においてベートーヴェン交響曲第9番を指揮、大成功をおさめウィーンデビューを飾る。

2001年、ウィーン郊外アイゼンシュタットのエスターハーズィー城内ハイドンザールにて、ハイドンのオラトリオ“天地創造”を指揮する。2003年にはプラハの春音楽祭のメイン会場であるスメタナホールにて、プラハ放送交響楽団を指揮、好評を博し、地元の音楽関係者からも絶賛される。

2000年より小澤征爾音楽塾オペラプロジェクトI、II、III、においてアシスタント及び合唱指揮を務める。

2005年7月、ドイツライプツィヒでのチャリティ・コンサートに出演。ニコライ教会でバッハ「ロ短調ミサ」を、ゲヴァントハウスでベートーヴェン「第九」を指揮。2006年9月、10月にはウィーンとプラハでモーツァルト生誕250年「レクイエム・ガラ」特別演奏会を指揮、絶賛を博した。

2008年3月、長野県松本市においてモーツァルトの交響曲全52曲を10年かけて演奏する「モーツァルト交響曲・全曲演奏会」が結成され芸術監督に就任。これまで22回の演奏会を開催、松本モーツァルト・オーケストラを指揮し好評を博している。富山県・宇奈月モーツァルト音楽祭芸術監督。

管弦楽：松本モーツァルト・オーケストラ Matsumoto Mozart Orchestra

2008年1月、モーツァルト交響曲全曲を演奏する為に結成された。モーツァルト交響曲全曲演奏会実行委員会の下、芸術監督に横島勝人氏、コンサートマスターに牛山正博氏を起用し、プログラムに合わせたメンバー登録によるエントリー制で演奏者を決めている。モーツァルトの交響曲全52曲の他、モーツァルトの様々なジャンルの曲もとあげている。交響曲全曲演奏会以外にも、自主企画演奏・依頼演奏等できるだけ多く演奏する機会をもちたいと考えている。また、本シリーズはあと1回で終了予定だが、その後は、モーツァルトピアノ協奏曲全曲を取り上げ、ベートーヴェンの交響曲等を組み合わせての定期演奏活動を企画検討中。これまで通り、小編成での演奏スタイルと、メンバーで研究しつつ演奏会に臨む姿勢を踏襲。

2008年3月、第1回の演奏会からの記録CDを販売しております。

これまでの演奏を再びお楽しみいただけます。

モーツァルト交響曲・全曲演奏会 記録CD好評販売中!

♪CDのみ……………1枚 1,000円

♪CDとパンフレットのセット
……………1,200円

♪パンフレット……………300円
(税込み価格)



モーツァルト交響曲 全曲演奏会

特別演奏会

日時：2019年5月5日(日・祝)

会場：松本市音楽文化ホール(主ホール)

＜曲目＞
・レクイエム 二短調 KV626
・クラリネット協奏曲 イ長調 KV622

次回演奏会のご案内

モーツァルト交響曲 全曲演奏会のあゆみ

第1回 2008. 3/2

深志教育会館
・1番 変ホ長調 K.16
・16番 ハ長調 K.128

第2回 2008. 8/10

才能教育会館ホール
・4番 二長調 K.19
・17番 ト長調 K.129
・20番 二長調 K.133

第3回 2009. 2/8

深志教育会館
・ヘ長調 K.(19^a)
・5番 変ロ長調 K.22
・18番 ヘ長調 K.130

第4回 2009. 5/10

ザ・ハーモニーホール(小)
・12番 ト長調 K.(75^b)
・26番 変ホ長調 K.(161^a)
・38番 二長調 K.504「プラハ」

第5回 2009. 8/9

才能教育会館ホール
・二長調 K.(73¹)
・29番 イ長調 K.(186^a)
・37番 ト長調 K.444
ミヒャエル・ハイドンの交響曲
P.16への序奏

第6回 2010. 5/16

ザ・ハーモニーホール(小)
・6番 ヘ長調 K.43
・変ロ長調 K.(45^b)
・21番 イ長調 K.134

第7回 2010. 10/3

ザ・ハーモニーホール(小)
・11番 二長調 K.(73^q)
・15番 ト長調 K.124

第8回 2011. 5/8

穂高交流学習センター「みらい」
・10番 ト長調 K.74
・19番 変ホ長調 K.132

第9回 2011. 10/10

ザ・ハーモニーホール(小)
・23番 二長調 K.(162^b)
・33番 変ロ長調 K.319

第10回 2012. 5/13

穂高交流学習センター「みらい」
・25番 ト短調 K.(173^dB)
・32番 ト長調 K.318

第11回 2012. 10/8

ザ・ハーモニーホール(小)
・14番 イ長調 K.114
・36番 ハ長調 K.425「リンツ」

第12回 2013. 5/12

豊科交流学習センター「きぼう」
・ヘ長調 K.75
・27番 ト長調 K.(161^b)

第13回 2013. 10/14

ザ・ハーモニーホール(小)
・ヘ長調 K.(42^a)
・35番 二長調 K.385「ハフナー」

第14回 2014. 5/6

ザ・ハーモニーホール(小)
・二長調 K.(73ⁿ)
・二長調 K.(111^a)

第15回 2014. 10/13

ザ・ハーモニーホール(小)
・ヘ長調 K.96(111^b)
・39番 変ホ長調 K.543

第16回 2015. 5/6

ザ・ハーモニーホール(小)
・24番 変ロ長調 K.182
・28番 ハ長調 K.200

第17回 2015. 10/18

穂高交流学習センター「みらい」
・8番 二長調 K.48
・9番 ハ長調 K.73(75^a)

第18回 2016. 5/4

ザ・ハーモニーホール(小)
・31番 二長調 K.297「パリ」
・ト長調 K.(45^a)「旧ランパッハ」

第19回 2016. 10/16

穂高交流学習センター「みらい」
・30番 二長調 K.202
・スヌエット ハ長調 K.409

第20回 2017. 5/6

ザ・ハーモニーホール(主)
・40番ト短調 K.550 初稿
・40番ト短調 K.550 第2稿
・二長調 K.196+121(207^a)

第21回 2017. 10/1

安曇野市豊科公民館ホール
・34番 ハ長調 K.338
・二長調 K.161+K.163(141^a)

第22回 2018. 5/4

ザ・ハーモニーホール(主)
・41番 ハ長調 K.551「ジュピター」
・13番 ヘ長調 K.112
・二長調 K.97(73^m)

第23回 2018. 10/14

ザ・ハーモニーホール(主)
・7番 二長調 K.45
・22番 ハ長調 K.162